


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Княжинская образовательная школа

|   |   |
|---|---|
| <p>ПРИНЯТА</p> <p>на педагогическом совете</p> <p>Протокол № <u>5</u> от <u>19.12.2022</u> г.</p> | <p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p>Директор школы <u>И.Н. Скопина</u></p> <p>Скопина И.Н.</p> <p>Приказ № <u>104-д</u> от <u>19.12.2022</u> г.</p>  |
|---|---|

### Положение о школьной театральной студии

#### 1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 - Ф.З. с изменениями от 2 июля 2021 года,
- Программы воспитания МБОУ СОШ № 8 от 26.05.2020 г,
- Устава МБОУ СОШ № 8.

1.2. Положение регулирует деятельность школьной театральной студии

1.3. Школьная театральная студия может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьную театральную студию возглавляет руководитель, назначенный директором школы.

1.5. Руководитель театральной студии подчиняется директору Школы и заместителю директора, содержанию образования и образовательных программ.

1.6. Школьная театральная студия участвует в реализации воспитательной программы школы.

#### 2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Основная целевая установка школьной театральной студии – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

- 2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- 2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
- 2.2.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
- 2.2.5. Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
- 2.2.6. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
- 2.2.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- 2.2.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.
- 2.2.9. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
- 2.2.10. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

### **3. Организация деятельности школьной театральной студии**

- 3.1. Школьная театральная студия функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьной театральной студии организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьной театральной студии проводятся: репетиции, генеральные репетиции и выступления – фойе.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.
- 3.5. Занятия в школьном кружке проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
  - 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 20 человек.
  - 3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в кружке определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.7. В работе кружка, при наличии условий и согласования руководителя театральной студии (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МБОУ Княжинской ОШ без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьной театральной студии определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном кружке, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя МБОУ Княжинской ОШ.

3.9. Руководитель кружка, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театрального объединения, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театральном объединении производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем школьного театрального объединения назначается педагог в соответствии с приказом директора МБОУ Княжинской ОШ.

#### **4. Контроль за деятельностью школьного театрального объединения**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного кружка осуществляет руководитель МБОУ Княжинской ОШ.

4.2. Непосредственное руководство школьным кружком осуществляет его руководитель театральной студии.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного кружка его руководитель театральной студии:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в кружке;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий кружка;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

## **5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение**

5.1. Помещения для работы школьной театральной студии, а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляет руководство МБОУ Княжинской ОШ в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театрального объединения несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет:

- субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению;
- средств физических и юридических лиц в рамках заключенных договоров об оказании платных образовательных услуг.