

<p>РАССМОТРЕНО На заседании ШМО Протокол № <u>1</u> от 30. 08. 2022 г / <u>Г</u> / Горохова А. Н.</p>	<p>ПРИНЯТО решением педагогического совета Протокол № <u>1</u> от 31. 08. 2022 г.</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ» директор МБОУ Княжинской ОШ <u>Скопинова Н. Н.</u> Приказ № <u>65 а</u> от 31. 08. 2022</p>
---	---	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ПКСЗ

для 8 класса

на 2022-2023 учебный год

Составитель программы:

учитель

Стефанова Наталья Николаевна

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение православной культуры Смоленской земли в 8 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и предметных результатов.

Личностные результаты:

- умение характеризовать и объяснять основные понятия и сущность явлений данного курса;
- анализировать и оценивать духовно – нравственные явления в контексте мировой, российской и религиозной православной историко – культурной и философской традиции;
- организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с моральными и правовыми нормами российского общества;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- понимать и принимать следующие ценности: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- понимать основы светской и религиозной морали, их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осознавать ценность нравственности и духовности в человеческой жизни.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение. Введение в православную культуру

Содержание понятий «культура», «религия», «религиозная культура», «православие», «Церковь», «Бог», «Бог-Троица».

Основные этапы развития православия на Смоленщине

Православная Церковь в X—XV вв.

Первые христиане на Смоленской земле. Крещение смолян. Первое столетие христианства на Смоленщине

Язычество и появление Христианства на Смоленщине. Роль в становлении православия на Смоленщине первых святых и подвижников христианской веры (святые князья-страстотерпцы Борис и Глеб, преподобные Исаакий, Прохор-лебедник и Аркадий Вяземский).

Смоленская епархия в XII – первой половине XIII вв.

Роль Ростислава Мстиславича («Набожного»), Романа Ростиславича и Давид в укреплении и развитии православия на Смоленщине. Храмовое строительство второй половины XII — начала XIII веков.

Школа монументальной живописи (фрески древнего Смоленска XII—XIII веков).

Православная церковь на Смоленщине в монгольский и литовский периоды

Положение Смоленской епархии в монгольский и литовский периоды. Жизненный путь святых подвижников Русской Церкви – благоверного князя 26 Феодора Смоленского и Ярославского, преподобного Симона, благоверного князя Андрея переяславского чудотворца.

Смоленская епархия в XVI — начале XX вв.

Смоленская епархия в XVI - начале XVII вв. Церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-

1611 гг. Рост могущества Смоленской епархии после вхождения Смоленска в состав Московского государства. Роль преподобного Герасима Болдинского в укреплении православия на Смоленщине.

Строительство Смоленской крепостной стены. Влияние событий Смутного времени и польского вторжения на развитие православной культуры Смоленщины. Место города Вязьмы в славной истории православной Смоленщины XVII века. **Смоленская епархия во второй половине XVII-начале XVIII вв.**

Возрождение православия на Смоленщине. Формирование основ системы духовного образования.

Храмовое строительство. Внимание к Смоленской епархии русских самодержцев (Пётр I, Наталья Нарышкина, Екатерина II).

Смоленская епархия в XIX — начале XX вв.

Смоленской земли во время и после нашествия Наполеона Бонапарта. Храмовое строительство на Смоленщине в XIX — начале XX вв.

Православная Церковь на Смоленщине в XX – начале XXI века.

Православная Церковь на Смоленщине в 1917—1925 гг.

Антицерковные репрессии в период становления советской власти. «Процесс Смоленских церковников» (1922 г.). Попытки советской власти расколоть Русскую Православную Церковь (к. 20-х гг.)

(«обновленческая» церковь, патриаршая церковь и «Союз возрождения»).

Православная церковь на Смоленщине в 1925–1941 гг.

Борьба советской власти с православием в середине 20-х — н. 40-х гг. (Союз безбожников, закрытие храмов и репрессии против священников – 1929–1931 гг., дело «контрреволюционной церковно-монархической организации», дело о «контрреволюционной группе при подпольном монастыре»).

Православная церковь на Смоленщине накануне Великой Отечественной войны.

Православная церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны

Политика оккупационных властей по отношению к местному населению и Русской Православной Церкви. Освобождение Смоленщины от немецких захватчиков – новый этап в истории местной епархии.

История Смоленской митрополии в новейший период

Расцвет церковной жизни на Смоленщине при митрополите Смоленском и Калининградском Кирилле.

Образование Смоленской митрополии (Смоленская, Вяземская и Рославльская епархии). Главные святыни и памятные даты митрополии.

Святые и подвижники Смоленской земли

Святость как основа православной культуры

Православное понимание святости. Актуальность обращения к теме святости. Герои и святые. Язык православной культуры: Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, лики святости, жития святых.

Первые смоленские святые (XI—XIII вв.)

Собор смоленских святых. Святые князья-страстотерпцы Борис и Глеб. Святой мученик Меркурий Смоленский. Святой преподобный Авраамий Смоленский. Язык православной культуры: грех, покаяние. **Святой преподобный Герасим Болдинский**

Духовный путь Герасима Болдинского. Строитель монастырей. Обретение мощей святого Герасима Болдинского.

Пустынножители Рославльских лесов

Рославльское пустынножителство. Образ жизни рославльских пустынников. Святой преподобный Никита Рославльский. Святой преподобный Феофан Рославльский. Духовный подвиг пустынножителей. Язык православной культуры: пустынь, пустынножителство, скит, келия, схима, схимонах, старец.

Святой равноапостольный Николай Японский

Жизнеописание святого Николая Японского. Духовный подвиг святого Николая Японского. «Дневники» равноапостольного Николая Японского. Язык православной культуры: церковная иерархия, миссионер, катехизатор.

Новомученики и исповедники Смоленской земли

Подвиг новомучеников. Смоленские новомученики. Священномученик Серафим (Остроумов). Актуальность подвига новомучеников для нашего времени.

Подвижники Смоленской земли Подвижники благочестия. Священник Никифор (Мурзакевич). Игумен Никон (Воробьев).

Святыни Смоленской земли

Собор Успения Пресвятой Богородицы

Краткая историческая справка. Плащаница. Иконостас. Язык православной культуры: Богородица, Богородичные праздники.

Икона Смоленской Божией Матери «Одигитрия»

Древняя Смоленская икона Божией Матери «Одигитрия». Надвратная Смоленская икона Божией Матери «Одигитрия». Язык православной культуры: икона, иконописец, иконопись, иконография.

Монастыри Смоленщины

Свято-Троицкий мужской монастырь Спасо-Вознесенский женский монастырь (Смоленск) Дмитриевский Дорогобужский женский монастырь Предтеченский Вяземский женский монастырь Спасо-Преображенский Авраамиев мужской монастырь Спасо-Преображенский Рославльский мужской монастырь

Троицкий мужской монастырь (Смоленск)

Вклад выдающихся личностей (преподобный Герасим Болдинский, архиепископ Сергей, архимандрит Антоний (Мезенцов), Наталья Нарышкина, император Александра I и его мать императрица Мария Федоровна, дорогобужские посадские люди Петр Кондратьев и Демид Иванов, русские зодчие О. Старцев, Д. Калинин и К. Мымрин, советский архитектор-реставратор П. Д. Барановский и др.) в монастырское устройство на Смоленщине

Храм Святых апостолов Петра и Павла

История храма Петра и Павла. П.Д. Барановский о смоленской домонгольской архитектуре. Святые первоверховные апостолы Петр и Павел. «Гимн любви» апостола Павла.

Храм Святого апостола Иоанна Богослова

История храма. Основные этапы апостольского подвига святого апостола Иоанна. Иконы Иоанна Богослова, их символика. Храмы Иоанна Богослова. Откровение Иоанна Богослова (Апокалипсис).

Храм Михаила Архангела

Краткая историческая справка. Смядынь. Язык православной культуры: Архангел Михаил, ангельские чины. **Храм Святого Иоанна Предтечи**

Краткая история храма пророка Иоанна Предтечи. Духовный подвиг святого Иоанна Крестителя. Язык православной культуры: пророк, предтеча.

Храмовое строительство в Смоленске в XVIII веке

Смоленские купцы-храмостроители. Главные мотивы купцов в пожертвованиях на строительство храмов. Храмы в православной смоленской топонимике Топонимы.

Топонимика. Связь топонимики с историей. Агиотопонимы. Агиотопонимика. Связь агиотопонимов с православной культурой. Дореволюционные названия улиц Смоленска. Возвращение дореволюционных названий улицам Смоленска.

Православная культура современной Смоленщины

Смоленщина – вторая родина Святейшего Патриарха Кирилла

Краткая биография Патриарха Кирилла. Вклад Патриарха Кирилла в духовно-нравственное возрождение Смоленщины. Смоленщина в жизни Патриарха Кирилла. Слово Патриарха. Язык православной культуры: Патриарх, Предстоятель, Святейший Патриарх.

Смоленская православная духовная семинария

Краткая история семинарии. Знаменитые выпускники семинарии.

Центр подготовки церковных специалистов: история и современность

Краткая история Центра подготовки церковных специалистов. Вклад Центра подготовки церковных специалистов в православную культуру современной Смоленщины.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Из них контрольные работы	Количество часов с учётом РПВ
1	Введение в православную культуру	1	-	
2	Основные этапы развития православия на Смоленщине	6	-	
3	Святые и подвижники Смоленской земли	9	1	
4	Святыни Смоленской земли	12	-	1
5	Православная культура современной Смоленщины	6	1	
	ИТОГО	34	2	1